

Acemhöyük Buluntuları Işığında Erken Tunç Çağı'nda Orta Anadolu'nun Güneyinde Çark Yapımı Seramiğin Ortaya Çıkışı

Yalçın KAMIŞ*

Öz

Erken Tunç Çağı III (MÖ 2400-2000) başlarında, Troya ve Tarsus Gözlükule seramiklerinde görülen benzerlikler çok sayıda araştırmacının dikkatini çekmiştir. Dönemin başlarından itibaren Troya'da çömlekçi çarkında biçimlendirilen seramiğin görülmeye başlaması, yerleşimler arasında kurulan ilişkiler üzerinden gerçekleşen bir teknoloji transferi olarak yorumlanmıştır. Çömlekçi çarkının, Kalkolitik Dönem'den itibaren kullanıldığı Kilikya'dan Batı Anadolu'ya hangi yolla aktarıldığı ise tartışma konusu olmaya devam etmektedir. Acemhöyük Erken Tunç Çağı tabakalarında gerçekleştirilen kazılar, çömlekçi çarkının Orta Anadolu'ya aktarılmasına ilişkin yeni veriler sunmaktadır. Acemhöyük'te tespit edilen çark yapımı seramik türleri çark teknolojisinin Orta Anadolu'nun güneyine Erken Tunç Çağı III başlarından itibaren aktarıldığını ortaya koymaktadır.

Anahtar Kelimeler: Acemhöyük, Erken Tunç Çağı, Çark Yapımı Seramik, Çömlekçi Çarkı

Abstract

Similarity of Troy and Tarsus Gözlükule pottery forms at the beginning of Early Bronze III (2400-2000 BC) was recognized by many scholars. Appearance of wheel-made pottery at Troy accepted as a technological transfer occurred through the contacts between these settlements. Potter's wheel was used in Cilicia since the Chalcolithic Period and the way of its transfer to the Western Anatolia is a controversial issue. Early Bronze Age excavations held at Acemhöyük provide new information about the transfer of the potter's wheel to the Central Anatolia. Wheel-made Acemhöyük pottery groups indicate that wheel technology was transferred to the south Central Anatolia at the beginning of the Early Bronze Age III period.

Keywords: Acemhöyük, Early Bronze Age, Wheel-made pottery, Potter's Wheel