

Özet

13. yüzyıl Rum Selçuklu Anadolu'sunda Naturalist Resim Sanatı

Çalışmada, 13. yüzyıl Rum Selçuklu portre ve naturalist resim sanatıyla ilgili kaynaklara dikkat çekilmektedir. Bu stilde yapılmış resimler günümüze kadar ulaşmadığı için yazar, 13. yüzyılda Konya'daki Selçuklu sarayının portrelerini ve naturalist resimlerini anlatan edebi kaynaklardan yararlanarak konuya açıklık getirmeye çalışmaktadır. Selçuklu sanatının ilgi çekici özelliklerinin yanısıra makalede, Venedik, Floransa, Pisa ve Cenova'yla ticaret ilişkilerinden doğan kültürel etkiden bahsedilmekte; Selçuklu sanatının, Rönesans'ın oluşumuna ve Cimabue (1240-1302), Giotto (1276-1337) gibi Rönesans sanatçılarına katkıda bulunmuş olabileceği öne sürülmektedir.